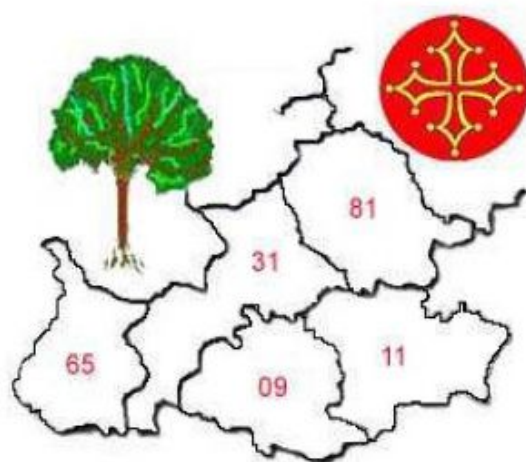


L'Entraide Généalogique



Revue trimestrielle
de l'*Entraide Généalogique du Midi Toulousain*

N° 93 - 1^{er} trimestre 2021



SOMMAIRE

SOMMAIRE.....	1
ÉDITORIAL.....	2
LES NOUVELLES	3
LISTE DES NOUVEAUX MEMBRES DE L'EGMT.....	3
LA VIE GÉNÉALOGIQUE.....	6
PERMANENCES DES ANTENNES DE L'EGMT.....	11
CYCLE DE COURS DE GÉNÉALOGIE	12
COURS DE PALÉOGRAPHIE.....	12
AGENDA	13
NOUVELLES DES ARCHIVES	14
L'ENTRAIDE	18
CHAÎNONS MANQUANTS.....	18
LU SUR LA TOILE.....	26
VIEUX MÉTIERS ET TERMES ANCIENS	29
QUESTIONS-RÉPONSES.....	31
QUESTIONS	31
RÉPONSES.....	32
BOURSE D'ÉCHANGES	32
RELEVÉS.....	33
NUMÉRISATIONS SUR TÉLÉARCHIVES.....	37
VOS ARTICLES	42
LES VIREBENT DE TOULOUSE & DU MIDI TOULOUSAIN.....	42
LA QUESTION APPLIQUÉE PAR LES CAPITOLS EN 1682	50
DOCUMENTATION	53
BIBLIOTHÈQUE DE L'EGMT A TOULOUSE	53
BIBLIOTHEQUES DE L'EGMT A PAMIERS, FOIX ET SAINT-GIRONS.....	54
RELEVÉ DE SOLDATS DE NAPOLÉON.....	55
PERLES ET CURIOSITÉS DES REGISTRES	58
LISTES ÉCLAIR.....	60
BULLETIN D'ADHÉSION ET D'ABONNEMENT 2021.....	couverture 3

Photo en première page de couverture : le château de Launaguet (31), façade sud-est.

Par Didier Descouens — Travail personnel, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=31514321>

Le château de Launaguet, construit en 1845 pour le Baron DUFAY par l'architecte Auguste VIREBENT (1792-1857) sur les ruines d'un manoir incendié en 1805, est représentatif de l'éclectisme toulousain au XIX^e siècle. Il se compose d'un bâtiment rectangulaire avec, aux angles, des tourelles en surplomb. Deux tourelles supplémentaires délimitent, sur les deux façades principales, un corps de logis central. L'encadrement des fenêtres et des portes, les balcons, les soubassements des tourelles ont reçu un décor de terre cuite moulée à partir d'éléments gothiques flamboyants. A chaque extrémité, les deux fenêtres du rez-de-chaussée de la façade nord sont peintes en trompe-l'oeil.

Toute la décoration intérieure a été conçue par Auguste VIREBENT (salle néo-gothique, salle-à-manger comportant un dres-soir monumental avec pilastres à termes Renaissance en terre cuite peinte ; chambre à alcôve avec chutes de fleurs baroques et moulages des métopes du portail de l'hôtel du Vieux Raisin à Toulouse ; papier gaufré à motifs végétaux ; boiseries Louis XV...). Les bâtiments des communs sont des vestiges du château antérieur. L'édifice a été classé aux Monuments Historiques le 11/02/1993. Il a été acquis par la commune de Launaguet et abrite désormais la mairie.

Source : <https://www.pop.culture.gouv.fr/notice/merimee/PA00094690>